

EL MARQUÉS DE CABALLERO

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1807

UBICACIÓN

Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Estados Unidos

DIMENSIONES

105 x 84 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Óleo sobre lienzo

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra atribuida

TITULAR

Cintas Foundation

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

28 mar 2010 / 16 jun 2023

INVENTARIO

188 (L 1988.13)

INSCRIPCIONES

Excmo. Sr. / Marques de Caballero / Ministro de / Gracia y / Justicia / por Goya / 1807 (en el papel que lleva en la mano izquierda).

HISTORIA

Este lienzo fue prestado al museo por The Oscar B. Cintas Foundation.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

La crítica tradicional ha considerado esta obra una copia del retrato de mismo título que se encuentra en el Szépművészeti Múzeum de Budapest, si bien Jonathan Brown sostiene lo contrario aludiendo a algunas modificaciones en la proporción y la manufactura como rasgos inequívocos de su originalidad.

Para más información ver *José Antonio Caballero, marqués de Caballero*.

BIBLIOGRAFÍA

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José

Masterpieces of Spanish painting from the collection of the Cintas Foundation
STRATTON, Suzanne y BROWN, Jonathan

vol. I, p. 340, cat. 544-545
t. I
1970
Polígrafa

1985
Spanish Institute

ENLACES EXTERNOS