# LA VISITA AL ERMITAÑO (¿F.28?)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO F (DIBUJOS, CA. 1812-1820)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1812 - 1820 |
| UBICACIÓN | Museo Nacional del Prado, Madrid, España |
| DIMENSIONES | 182 x 136 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Pincel, aguada de tintas ferrogálica, parda y parda clara, y aguada de lápiz sobre papel verjurado |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra documentada |
| TITULAR | Museo Nacional del Prado |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 11 Sep 2021 / 07 Jun 2023 |
| INVENTARIO | 1898 (D4058) |

**INSCRIPCIONES**

*28* (a lápiz, apócrifo, seguramente copia del número original que habría sido recortado; arriba, a la derecha)

*120* (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrazo)

**HISTORIA**

Véase *Muerta de hambre (F.1)*.

Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado, 1872.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *Muerta de hambre (F.1)*.

Dentro de un espacio abovedado, un personaje cubierto con capucha sostiene a un bebé en presencia de una mujer que permanece atenta más atrás. Gassier sugiere que podría tratarse de una joven madre que ha llevado a su hijo ante un ermitaño para que lo sane. Contrasta el primer plano, oscuro y sombrío, con el segundo plano, mucho más iluminado.

Por su temática, el dibujo se relaciona con el anterior del *Cuaderno F*, titulado *Exorcismo (F.27)*.

**EXPOSICIONES**

**Goya. Exposition de l'oeuvre gravé, de peintures, de tapisseries et de cent dix dessins du Musée du**
Bibliothèque nationale de France París 1935
*cat. 289*

**Ligereza y atrevimiento. Dibujos de Goya**
Centro Botín Santander 2017
Del 23 de junio al 24 de septiembre de 2017. Responsables científicos J. M. Matilla Rodríguez y M. B. Mena.
*cat. 59*

**BIBLIOGRAFÍA**

**Los dibujos de Goya reproducidos a su tamaño y su color. Tomo II. Dibujos para Los Disparates, dibujos no grabados, estudios para pinturas y varios**
SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 285
1954
Museo del Prado

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 292, cat. 1.454 [F.28?]
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
385-388, 412 (il.); 482, cat.F.28? [300]
1973
Noguer

**https://www.museodelprado.es/**

**PALABRAS CLAVE**

**CURA CURANDERO NIÑO HIJO MADRE ERMITAÑO**

**ENLACES EXTERNOS**