

MAJOS Y MAJAS CONVERSANDO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO B, LLAMADO DE MADRID (DIBUJOS, CA. 1794-1797) (B.16)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1794 - 1797

UBICACIÓN

The Hispanic Society of America, Nueva York,
Estados Unidos

DIMENSIONES

228 x 140 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguada, tinta china, sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

The Hispanic Society of America

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

17 mar 2011 / 22 sep 2022

INVENTARIO

591 (A 3310)

INSCRIPCIONES

16 (a tinta; arriba, a la izquierda)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad* (Álbum B).

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Federico de Madrazo y/o Ramón Garreta Huerta; Raimundo de Madrazo y Garreta; Archer M. Huntington (1913); The Hispanic Society of America, Nueva York.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Grupo de hombres y mujeres sentados, acaso al aire libre. Como ambientación espacial sólo se adivina el suelo, conseguido por medio de sombras. Los personajes conversan en pequeños grupos en una sucesión de planos, creándose un efecto de perspectiva, del que sobresale una pareja en primer término.

En el anverso de la hoja está el *dibujo B.15*.

EXPOSICIONES

Dibujos españoles en la Hispanic Society of America del Siglo de Oro a Goya

Museo del Prado Madrid 2006

Del 5 de diciembre de 2006 al 4 de marzo de 2007. Organizada por el Museo del Prado y The Hispanic Society of America.

Comisaria: Priscilla Muller.

pp. 12-13

The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya

Frick Collection Nueva York 2010

BIBLIOGRAFÍA

"Unpublished Drawings by Goya in The Hispanic Society of America"

Master Drawing

DU GUÉ TRAPIER, Elizabeth

pp. 12-13

1, 1

1963

"Eight Books of Drawings by Goya"

The Burlington Magazine

SAYRE, Eleanor

p. 27

CVI

1964

Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 172

1970

Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre

pp. 58, 123

1973

Noguer

Goya: 67 Drawings

HYATT MAYOR, Alpheus

cat. 4

1974

The Metropolitan Museum of Art

The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya (cat. expo.)

BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y

GALASSI, Susan G. (comisarios)

pp. 132-134

2010

The Frick Collection

ENLACES EXTERNOS